

Nome: _____ N.º: _____ 8º Ano –Turma <u>A</u> Data: 24 / 03 / 2014	
Classificação: _____ % - _____ A Professora: _____ Data: _____ / _____ /2014	Tomei conhecimento, O Enc. de Educ.: _____ Data: _____ / _____ /2014

Lê atentamente TODO o enunciado. Depois, responde de forma clara, objetiva e com frases completas, sempre que possível. Nos itens de seleção, seleciona a mais completa e adequada. Cuidado com a ortografia e a ordenação das tuas ideias.
Usa SEMPRE a folha de respostas.

I – Análise textual 50%

PARTE A – Lê atentamente o texto abaixo transcrito.

Texto A

A Saga” é a história de um rapaz chamado Hans que desejava viajar por mares e terras desconhecidas.

Um certo dia, este fugiu de casa num cargueiro e desembarcou numa cidade que não conhecia. Aí, conheceu Hoyle, um negociador e conhecedor de barcos, com quem passou a viver.



- 1 No entanto Hans suspirava e nas longas noites de Inverno procurava ouvir,
 . quando o vento soprava do sul, entre o sussurro dos abetos, o distante,
 . adivinhado, rumor da rebentação. Carregado de imaginações, queria ser, como os
 . seus tios e avós, marinheiro. Não para navegar apenas entre as ilhas e a costa
 5 do Norte, seguindo nas ondas frias os cardumes de peixe. Queria navegar para o
 . Sul. Imaginava as grandes solidões do oceano, o surgir solene dos
 . promontórios¹, as praias onde baloiçavam coqueiros e onde chega até ao mar a
 . respiração dos desertos. Imaginava as ilhas de coral azul que são como os olhos
 . azuis do mar. Imaginava o tumulto, o calor, o cheiro a canela e laranja das terras
 10 meridionais.
 . Queria ser um daqueles homens que a bordo do seu barco viviam rente ao
 . maravilhamento e ao pavor², um daqueles homens de andar baloiçado, com a
 . cara queimada por mil sóis, a roupa desbotada e rija do sal, o corpo direito como
 . um mastro, os ombros largos de remar e o peito dilatado pela respiração dos
 15 temporais. Um daqueles homens cuja ausência era sonhada e cujo regresso, mal
 . o navio ao longe se avistava, fazia acorrer ao cais as mulheres e as crianças de
 . Vig e a história que eles contavam era repetida e contada de boca em boca, de
 . geração em geração, como se cada um a tivesse vivido. (...)
 . Em Agosto, chegou a Vig, vindo da Noruega, um cargueiro inglês que se
 20 chamava Angus e seguia para o Sul. O capitão era um homem de barba ruiva e
 . aspeto terrível que navegara até aos mares da China. Foi no Angus que Hans
 . fugiu de Vig, alistado³ como grumete⁴. (....)



- . A sua adolescência cresceu entre os cais, os armazéns e os barcos, em
. conversas com marinheiros embarcados e comerciantes. De um barco ele sabia
25 tudo desde o porão até ao cimo do mais alto mastro. E, ora a bordo ora em terra,
. ora debruçado nos bancos da escola sobre mapas e cálculos, ora mergulhado em
. narrações de viagens, estudando, sonhando e praticando, ele preparava-se para
. cumprir o seu projeto: regressar a Vig como capitão de um navio, ser perdoado
. pelo Pai e acolhido na casa. Dois dias depois de ter recolhido Hans, Hoyle levou-
30 -o ao centro da cidade e comprou-lhe as roupas de que precisava e também papel
. e caneta. Hans escreveu para casa: pediu com ardor perdão da sua fuga, dizia as
. suas razões, as suas aventuras e o seu paradeiro. Prometia que um dia voltaria a
. Vig e seria o capitão de um grande veleiro. A resposta só veio meses depois. Era
. uma carta da mãe. Leu:
35 “Deus te perdoe, Hans, porque nos injuriaste⁵ e abandonaste. Manda-me o teu
. pai que te diga que não voltes a Vig pois não te receberá.”
. Depois dessa carta, Hans sonhou com Vig muitas vezes. (...)

Sophia de Mello Breyner Andresen, "A Saga" in *Histórias da Terra e do Mar*

VOCABULÁRIO: 1. Cabos formados por elevadas montanhas; 2. Grande temor com espanto ou sobressalto; grande medo; 3. Recrutado, inscrito em lista; 4. Marinheiro que, na armada, tem a graduação inferior; 5. Desonraste, ofendeste, insultaste.

Responde aos itens que se seguem, de acordo com as orientações que te são dadas.

- 1. Indica a veracidade (V) ou a falsidade (F) de cada umas das afirmações que se seguem (A a H), de acordo com o sentido do texto.**

Na tua folha de resposta, escreve o número do item, a alínea da afirmação e a letra correspondente à tua resposta.

- A. Hans desejava ser marinheiro para navegar para o Sul.
- B. A personagem aspirava viajar exclusivamente por prazer.
- C. Na família de Hans ser marinheiro era uma tradição.
- D. Angus era um cargueiro inglês que viajara da Noruega até Vig.
- E. Hans passou grande parte da sua adolescência entre os cais com os marinheiros, e de barcos sabia tudo.
- F. Hans passou grande parte da adolescência embarcado e não frequentou a escola.
- G. Na carta que Hans escreveu para sua casa, pedia que lhe enviassem dinheiro.
- H. O grande desejo de Hans era rever os amigos de Vig.

1.1. Corrige as afirmações falsas do item anterior.

- 2. Hans sonhava com uma vida diferente daquela que tinha em Vig, a sua ilha.**

2.1. Explica esse sonho da personagem.

- 3. Atenta na seguinte frase: “Quería ser um daqueles homens que a bordo do seu barco viviam rente ao maravilhamento e ao pavor (...)” (linhas 11-12).**

3.1. Explica, por palavras tuas, o sentido da frase.

- 4. Hans fugiu de Vig e viveu a sua adolescência longe da família.**

4.1. Explica, por palavras tuas, como foi a adolescência de Hans, após a sua fuga de Vig.



5. Classifica o narrador deste texto, quanto à sua participação, justificando a tua resposta.
6. Classifica a personagem Hans quanto ao seu relevo na ação.
7. Localiza a ação no espaço e no tempo.

8. Preenche os espaços deixados em branco (alíneas a. a g.) no texto abaixo, com a palavra mais adequada. (Atenção à coesão e coerência do texto.)

Na tua folha de resposta, escreve o número do item, a alínea e a palavra correspondente à tua resposta.

A primeira preocupação de Hans, depois de ter **(a)** com Hoyle, foi a de escrever aos pais, pedindo-lhes **(b)** pela sua **(c)** e **(d)** voltar a casa um dia. **(e)**, através da mãe, soube que o pai jamais o **(f)** de volta.

A partir daí, Hans **(g)** frequentemente com Vig.

9. Repara na seguinte frase: “Imaginava as ilhas de coral azul que são como os olhos azuis do mar.” (linhas 8-9).

9.1. Identifica o recurso expressivo presente na frase.

PARTE B – Lê atentamente o texto não literário que se segue.

Texto B

Estudos sobre a leitura em Portugal

<https://lerparacrer.wordpress.com/2008/01/26/estudos-sobre-a-leitura-em-portugal/>
(texto adaptado)

- 1 Dois estudos realizados no âmbito do Plano Nacional de
- Leitura (PNL) mostram que os portugueses estão a ler mais
- que há 10 anos e propõem um conjunto de procedimentos a
- adotar nos estabelecimentos de ensino. Trata-se de “A Leitura
- 5 em Portugal”, sob coordenação de Maria de Lurdes Lima dos
- Santos e “Para a Avaliação do Desempenho de Leitura”, sob
- coordenação de Inês Sim-Sim).
- Segundo o estudo de Lima dos Santos, verificou-se um aumento do
- número de leitores de livros na ordem dos 7%, enquanto nas revistas e nos
- 10 jornais o número de leitores cresceu, respetivamente, 6%. e 20%. Apesar da
- evolução, Portugal ainda está longe dos patamares europeus, sobretudo no
- que diz respeito à leitura de livros.
- De acordo com a tipologia de leitura, confirma-se que o perfil dos leitores
- é claramente feminizado, mais escolarizado, mais jovem, com uma
- 15 percentagem elevada de estudantes.
- O estudo “Para a Avaliação do Desempenho da Leitura” procurou dar
- resposta à necessidade de identificação e avaliação dos instrumentos
- existentes em Portugal para a aferição do desempenho na área da leitura.
- Este estudo apresenta um conjunto de procedimentos a adotar para os
- 20 estabelecimentos de referências nacionais de aprendizagem da leitura ao
- longo dos dois primeiros ciclos do ensino básico.



10. Para o grupo de questões que se seguem, seleciona a opção que melhor e mais completa cada uma das frases.

Regista na tua folha de respostas o número do item e a letra da alínea correspondente à tua resposta.

- 10.1.** O texto transcrito é...
- a) narrativo.
 - b) literário.
 - c) dramático.
 - d) Nenhuma das opções anteriores.
- 10.2.** No âmbito do Plano Nacional de Leitura,
- a) realizaram-se estudos sem coordenação especificada.
 - b) realizaram-se dois estudos coordenados por pessoas diferentes.
 - c) realizaram-se dois estudos sob a coordenação de uma mesma pessoa.
 - d) Todas das opções anteriores.
- 10.3.** No âmbito do Plano Nacional de Leitura, realizaram-se estudos...
- a) sobre os hábitos de leitura em Portugal.
 - b) sobre os hábitos de leitura dos jovens estudantes portugueses.
 - c) sobre os hábitos de leitura dos jovens estudantes europeus.
 - d) Nenhuma das opções anteriores.
- 10.4.** Os estudos realizados no âmbito do PNL revelaram que...
- a) os jovens estudantes portugueses têm bons hábitos de leitura.
 - b) os portugueses estavam a ler mais que os restantes europeus.
 - c) os portugueses estavam a ler mais do que há 10 anos atrás.
 - d) Todas das opções anteriores.
- 10.5.** O número de leitores de revistas referido no estudo de Lima dos Santos...
- a) nem aumentou nem diminuiu.
 - b) aumentou mais do que o número de leitores de livros.
 - c) aumentou menos do que o número de leitores de livros.
 - d) Nenhuma das opções anteriores.
- 10.6.** O número de leitores de jornais referido no estudo de Lima dos Santos...
- a) igualou o número de leitores de livros.
 - b) aumentou mais do que o número de leitores de revistas.
 - c) aumentou menos do que o número de leitores de revistas.
 - d) Nenhuma das opções anteriores.
- 10.7.** Uma maior diferença entre o número de leitores portugueses e o de outros países nota-se na leitura de...
- a) livros.
 - b) revistas.
 - c) jornais.
 - d) Todas as opções anteriores.
- 10.8.** A leitura é uma atividade ...
- a) menos feminina.
 - b) mais masculina.
 - c) menos juvenil.
 - d) Nenhuma das opções anteriores.
- 10.9.** O estudo “Para a Avaliação do Desempenho da Leitura” procurou responder à necessidade de:
- a. avaliar o desempenho da leitura em Portugal.
 - b. produzir instrumentos de avaliação do desempenho da leitura em Portugal.
 - c. identificar e aferir os instrumentos de avaliação já existentes em Portugal.
 - d. Nenhuma das opções anteriores.
- 10.10.** Este estudo pretende contribuir para a promoção da leitura no ensino...
- a) universitário.
 - b) secundário.
 - c) básico.
 - d) Todas as opções anteriores.



II – Conhecimento explícito da língua 20%

11. Observa a seguinte lista de palavras:

- | | | | |
|------------|-------------|-------------|-------------------|
| A. Veleiro | B. Viver | C. Ventania | D. Maravilhamento |
| E. Pavor | F. Viajante | G. Vig | H. Vulgar |

11.1. Ordena alfabeticamente todas as palavras da lista.

Escreve o número do item e a letra das alíneas na ordem correspondente à tua resposta.

12. O nome “estudo” na frase “Este estudo apresenta um conjunto de procedimentos” (linha 18 – texto B) forma-se a partir do verbo “estudar”, no infinitivo.

12.1. Indica o processo de formação da palavra “estudo”.

13. Atenta nas seguintes frases:

- a) Muitas histórias eram contadas em Vig pelos marinheiros lá ancorados.
- b) “— Não voltes a Vig, Hans.”

13.1. Classifica cada uma das frases quanto ao tipo e forma.

Escreve o número do item, a letra da alínea e a tua resposta.

14. Presta atenção ao seguinte excerto do texto:

“... o vento soprava do Sul” (Texto A - I. 2)

14.1. Classifica quanto ao tempo, modo, pessoa e número a forma verbal destacada.

15. Presta atenção ao seguinte texto:

“Deus te perdoe, Hans, porque nos injuriaste e abandonaste. Manda-me o teu pai que te diga que não voltes a Vig pois não te receberá.” (Texto A - II. 35-36)

15.1. Faz o levantamento de um:

15.1.1. conjunção.

15.1.2. pronome.

15.2. Indica a função sintática desempenhada pela expressão:

15.2.1. “Hans”

15.2.2. “que te diga que não voltes a Vig.”

16. Presta atenção ao seguinte texto:

Hans sonhava ser marinheiro como os seus avós e tios e por isso viveu a sua infância longe do mar, no interior da ilha.

16.1. Comenta a falta de coesão e coerência textuais.



III – Expressão escrita 30%

17. Escolhe UMA das seguintes opções e redige um texto, com um mínimo de 120 e um máximo de 240 palavras, em que:

- A. Escreve um texto no qual apresentes um livro lido e do qual gostaste, para convencer um colega a lê-lo também.
- B. Por vezes, durante a adolescência há momentos em que os amigos nos fazem muita falta e em que os dias parecem não acabar.
Imagina-te num desses dias e **escreve uma carta** a uma pessoa tua amiga, real ou imaginária. Na tua carta, relata-lhe um episódio importante que gostasses de partilhar.

Toma atenção às instruções dadas.

Organiza as ideias de forma coerente. Revê o texto com cuidado e, se necessário, corrige-o. Se fizeres rascunho, copia o texto para a folha de respostas, pois só será classificado o que estiver escrito nessa folha.

FIM

Bom trabalho!
Teresa Figueiredo

**Cotação dos itens**

ITEM				COT.	
FIZ	Grupo I – Análise Textual			50	
	Parte A			40	
	1.	1.1.		10	
	2.	2.1.		4	
	3.	3.1.		4	
	4.	4.1.		4	
	5.			3	
	6.			2	
	7.			4	
	8.			7	
	9.	9.1.		2	
	Parte B			10	
	10.			10	
	Grupo II – Conhecimento explícito da língua			20	
	11.	11.1.		4	
	12.	12.1.		2	
	13.	13.1.		5	
	14.	14.1.		3	
	15.	15.1.		2	
		15.2.		2	
	16.	16.1.		2	
	Grupo III – Expressão escrita			30	
	17.			30	
TOTAL				100	



PROPOSTA DE SOLUÇÃO

Grupo I – Análise textual	50
1. / 1.1. - A. F – Hans queria viajar entre as ilhas do norte, mas sobretudo conhecer as terras do sul. B. V. C. F – Os avôs e os tios de Hans tinham sido marinheiros. D. V. E. F – Angus era um cargueiro inglês. F. F – Hans sabia de tudo num barco, “desde o porão até ao cimo do mais alto mastro”. G. V. H. V.	4 4
2. – 2.1. Hans sonhava ser marinheiro como muitos elementos da sua família. Queria conhecer as terras do sul, experimentar as grandes solidões dos oceanos, conhecer as ilhas de coral azul e experienciar outras sensações, outros cheiros. No fundo, queria conhecer o mundo.	4
3. – 3.1. Esta frase significa que Hans tinha consciência das maravilhas do mar mas também dos seus perigos e obstáculos. No entanto, a personagem queria que a sua vida fosse marcada por essa força, isto é, uma verdadeira aventura.	10
4. – 4.1. A adolescência de Hans foi passada entre os cais, os armazéns e os barcos, onde conheceu inúmeras pessoas ligadas ao mar. Aprendeu tudo o que se referia ao conhecimento de um barco e da vida marinha. Ora viajava, ora ficava em algumas cidades onde frequentava a escola e se ia tornando capitão de navio.	4
5. O narrador é não participante / ausente (heterodiegético), uma vez que narra a acção na 3ª pessoa (“Hans suspirava”).	3
6. Hans é a personagem principal / o protagonista da ação narrada.	3
7. Quanto ao espaço, a ação localiza-se inicialmente em Vig e depois em todos os lugares e portos por onde Hans passou. Relativamente ao tempo, decorre durante a adolescência de Hans.	3
8. (a) embarcado (b) perdão (c) fuga (d) prometendo (e) Depois / mais tarde / Posteriormente (f) queria (g) pensava.	3
9. Nesta frase podemos identificar uma comparação.	3
10. – 10.1. d) 10.2. b) 10.3. a) 10.4. c) 10.5. c) 10.6. b) 10.7. b) 10.8. d) 10.9. c) 10.10. c).	7 7
Grupo II – Conhecimento explícito da língua	20
11. – 11.1. D-E-A-C-F-G-B-H (maravilhamento, pavor, veleiro, ventania, viajante, Vig, viver, vulgar)	4
12. – 12.1. É uma palavra derivada (derivação não afixal – regressiva)	2
13. – 13.1. a) Frase de tipo declarativo e formas afirmativa e passiva; b) Frase de tipo imperativo e formas negativa e ativa	6
14. – 14.1. Forma do verbo apresentar no Pretérito imperfeito do indicativo da 3ª pessoa do singular, forma ativa.	2
15. – 15.1. – 15.1.1. porque/e/que/pois; 15.1.2. te/nos/me.	2
– 16.2. – 16.2.1. sujeito (simples) 16.2.2. predicado.	2
16. – 17.1. Uso incorreto de locução conjuncional (“por isso”), provocando incoerência. ...	2
Grupo III – Expressão escrita	30
A. Tema e tipologia textual; B. Coerência e pertinência da informação; C. Estrutura e coesão textual; D. Vocabulário – variedade e riqueza lexical; E. Sintaxe; F. Ortografia	5
Relê bem as tuas respostas e compara-as com estas propostas de solução. Procura compreender as razões dos teus erros e volta a estudar os assuntos que verificas ainda não dominar.	

cada

